SEDE: PALACETE VILAR DE ALLEN
RUA ANTÓNIO CARDOSO, 175
4150-081 PORTO, PORTUGAL
GERAL@PATRIMONIOCULTURAL.GOV.PT
WWW.PATRIMONIOCULTURAL.GOV.PT

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA
LARGO DA AJUDA
1349-021 LISBOA, PORTUGAL
T. +351 226 000 454
T. +351 213 614 200

PATRIMÓNIO CULTURAL

Procedimento concursal comum para o preenchimento de 3 (três) postos de trabalho do mapa de pessoal do Património Cultural, I.P., da carreira e categoria de Técnico Superior, na modalidade de Contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para o desempenho de funções na Divisão do Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática (CNANS), na área da arqueologia marítima, subaquática e portuária.

(Anexo – Ata nº 6, de 17/11/2026)

PROJETO DE LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL DOS CANDIDATOS APROVADOS

De acordo com o disposto no artigo 23.º da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, o júri do procedimento concursal comum supra identificado, aberto pelo Aviso (extrato) n.º 19632/2026/2, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 152, de 07 de agosto de 2026 e publicitado na Bolsa de Emprego Público (BEP) com o código OE202608/0260, procedeu à aprovação do projeto de Lista Unitária de Ordenação Final dos candidatos aprovados, conforme deliberado em reunião de 17 de novembro de 2026.

Ordenação	Nome dos candidatos	Classificação da AC	Classificação da EAC	Classificação Final
1ª	Cristóvão Pimentel Fonseca	18,700 valores	19,200 valores	18,850 valores
2ª	Pedro Miguel Gonçalves Caleja	16,750 valores	19,200 valores	17,485 valores

Mais se informa que os candidatos poderão consultar o processo nas instalações do Património Cultural, I.P., sitas no Palácio Nacional da Ajuda, Ala Norte, em Lisboa, todos os dias, entre as 10H00 e as 12H00 e das 14H30 às 16H30, com marcação prévia.

Legenda:

EAC - Entrevista de Avaliação de Competências;

AC- Avaliação Curricular

O 1º vogal efetivo, em substituição do Presidente do Júri,

Assinado por: **Pedro Faustino da Costa Barros**
Num. de Identificação: 10513670
Data: 2026.11.17 14:45:51+00'00'